



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
ESCOLA DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA
PERÍODO LETIVO SUPLEMENTAR EXCEPCIONAL



Plano de Curso de Componente Curricular

<i>Semestre de Oferta</i>	2020.5
<i>Nome do Componente</i>	NEUROGINEMA
<i>Código do componente</i>	ICE1013
<i>Professores ministrantes</i>	Sergio Neuenschwander
<i>Quantidade de Vagas</i>	30
<i>Período de realização</i>	18/06/2020 a 23/07/2020
<i>Horário de Cadastro no SIGAA</i>	5T6N1234
<i>Horário de atendimento do professor ao vivo (virtual)</i>	4T6
<i>Horário de atendimento pelos monitores</i>	-
<i>Conteúdo</i>	Tópicos de neurociência da visão (organização da retina e do córtex visual, mecanismos visuais). Ciências cognitivas e epistemologia relacionadas a percepção visual e a experiência da realidade no cinema. Serão discutidos os filmes „A Janela da Alma“ de João Jardim e Walter Carvalho, 2001, 73 min e „Ex-Isto“ de Cao Guimarães, 2010, 86 min.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
ESCOLA DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA
PERÍODO LETIVO SUPLEMENTAR EXCEPCIONAL

<i>Metodologia</i>		Encontros síncronos, com aulas expositivas em plataforma virtual (jitsi ou similar). Apreciação crítica de filmes e material audio-visual. Entrevistas e discussões online com os cineastas Marcelo Gomes e Cao Guimarães, o ator João Miguel, e ainda o epistemólogo e cientista Nelson Vaz (UFMG). Bibliografia específica para cada aula será disponibilizada no SIGAA, como leitura complementar.
<i>Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem</i>	<i>de da</i>	Questionários objetivos (múltipla-escolha, verdadeira e falso) serão aplicadas após a finalização de cada conteúdo (N= 6). Trabalho escrito na forma de resenhas (N= 2).

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
ESCOLA DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA
PERÍODO LETIVO SUPLEMENTAR EXCEPCIONAL

Cronograma e critérios para a realização das atividades e validação da assiduidade dos discentes

1. O SER E O VER (18.06.2020) A projeção da imagem. O Representacionismo em Descartes. Representações neuronais. Máquinas de von Neumann. Alternativas a teorias representacionistas da cognição: A teoria enactiva de Francisco Varela. Questionário 1.
2. O GRÃO DA IMAGEM (25.06.2020) A retina. Campos receptores e grão da imagem. Aquisição da imagem. Resolução espacial e temporal. Cameras. Representações neuronais em paralelo na retina. Questionário 2.
3. A REPRESENTAÇÃO DA IMAGEM (2.07.2020) Respostas neuronais no córtex visual. Seletividade à orientação. Fator de ampliação cortical e resolução da imagem. Áreas visuais. Módulos de processamento visual. Questionário 3. Resenha-1
4. TEORIA DA ANIMAÇÃO (09.07.2020) Ligação perceptual. Mecanismos corticais de integração do movimento no espaço-tempo. Questionário 4.
5. O FOCO DA ATENÇÃO (16.07.2020) Mecanismos da atenção. Representação neuronal durante a atenção. Cegueira relacionada a inatenção. Distúrbios da atenção. Questionário 5.
6. A FACE NO CINEMA (23.07.2020) Processamento da face. Respostas emocionais e Teoria de Neurônios-Espelho. Questionário 6. Resenha-2.

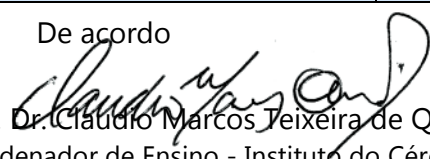
Nota final = [médiaQ + R] / 2
Q: questionário; R: resenha

A validação da assiduidade dos estudantes se dará pela participação em pelo menos de 75% do tempo nas aulas síncronas e pelo cumprimento das atividades virtuais (atividades Q e R).

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
ESCOLA DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA
PERÍODO LETIVO SUPLEMENTAR EXCEPCIONAL

<i>Detalhamento dos recursos didáticos a serem utilizados</i>	Computador de acesso regular, com acesso a internet pelo menos 1 vez por semana (para acesso a salas de reunião e materiais suplementares). Microfone e câmera são necessários.
<i>Referências</i>	<p>Livro AUMONT, J. et al. A imagem. 16. ed. Campinas: Papirus, 2012. 317 p. (Ofício de arte e forma) ISBN: 9788530802349.</p> <p>Livro (Capítulos sobre Visão) KANDEL, Eric R; SCHWARTZ, James H; JESSELL, Thomas M (ed). Princípios de neurociências. 5. ed. Porto Alegre, RS: Artmed, 2014. xvi, 1496 p. ISBN: 9788580554052.</p> <p>Livro (Capítulos sobre Visão) LENT, Roberto. Cem bilhões de neurônios: conceitos fundamentais de neurociência. 2. ed. São Paulo: Atheneu, 2010. xxvi, 765 p. ISBN: 9788538801023.</p>
<i>Informações adicionais</i>	É importante que o aluno entenda que essa será uma disciplina experimental do ponto de vista didático, e que poderá ser modificada durante o semestre extraordinário visando uma melhor experiência educacional. Dedicção esperada do aluno no período offline de 3-4 h por semana.

De acordo


Prof. Dr. Claudio Marcos Teixeira de Queiroz
Coordenador de Ensino - Instituto do Cérebro
Universidade Federal do Rio Grande do Norte
e-mail: clausqueiroz@neuro.ufrn.br